

## **Visión del Actor**

Como actriz joven, veo la actuación no solo como una forma de expresión, sino como una manera de conectar, sanar e inspirar. Creo que las historias tienen el poder de cambiar corazones, desafiar mentes y unir a las personas más allá de culturas y generaciones. Mi objetivo es dar verdad a cada personaje que interpreto—ya sea alguien valiente y audaz o alguien silencioso y complejo.

Quiero crecer como artista siendo lo suficientemente valiente para tomar riesgos, lo suficientemente curiosa para seguir aprendiendo, y lo suficientemente generosa para apoyar a otros en el camino. Sueño con trabajar en proyectos que realmente importen—historias que hablen de emociones reales, luchas auténticas y alegrías profundas. Y sobre todo, quiero mantenerme con los pies en la tierra, agradecida y siempre abierta a la magia de contar historias.

## **Más Información**

- Originario: USA / México
- Español, Inglés, Francés (estudiante), Ruso (estudiante), Italiano (estudiante).
- Estatura: 1.62 m
- Visa: Doble Nacionalidad (USA / MEX).
- Mundialista en danza / Campeona Nacional e Internacional de Danza contemporánea y lírica.

## **Habilidades**

- Actriz de Voz
- Bailarina (Ballet / Jazz / Lírico / Contemporáneo / Tap).
- Canto
- Esgrima Escénico / Teatral
- Acrobata
- Entrenamiento físico
- Maestra Dominical de Niños (Iglesia)
- Coreógrafa (danza)
- Dibujo a lápiz y digital
- Cocina Básica
- Natación
- Kayaking (básico).
- Danza Aérea y Aro (básico).
- Amor por los perros y animales
- Autodidacta / Home Schooler
- Modelaje de Pasarela y de Revista.
- Uso de laptop / Tablet / Iphone / Android
- Equitación (en entrenamiento).

## **Trabajo en Cine**

**El Mundo de los Gigantes**, Largometraje - Dirección Emmanuel Rodriguez / Jesse Jr (En filmación). (2024)

**Los Milagros de Dios**, Largometraje – Calderón Garcia Films (En desarrollo). (2025).

**Lepes, Lorgometraje** - Dirección – Rayell Abad Guangorena. Estreno en el GIFF 2025.

**Juarez Conciente** – Cortometraje Animado – Actriz de Voz - Creativos del Desierto y Areyes Artista (2025).

**La Isla del Angel**, Cortometraje - Dirección Emmanuel Rodriguez / Jesse Jr (En filmación) – (2024)

## **Trabajo en Teatro**

**Cats** – Victoria – MAG – Director, Mario García – 2025

**Un Millón de Sueños** – Rechazada / Margot – Olivo Teatro –Directora Gigi Ontiveros- 2024.

**El Grinch** – Ensamble / Niña Quién - Bunker Arts Company – Director, Christopher Cruz -2023.

**Los Adams** – Ancestro - Bunker Arts Company – Director, Marcos Duarte- 2023.

## **Trabajo en Televisión / Documentales / Shows**

Informe de Gobierno / DIFF – Cortometraje – Extra- Qubo Film Works (2025 en filmación).

Tributo a Lara Campos / Festival Infantil – Stage Producciones (Ago. 2025).-Auditorio Benito Juárez.

Latido Podcast – Entrevista y performance para episodio #100 (aun no sale al aire).

Volver a Vivir – Mussa – Director, Julio García – Solo Contemporaneo y performance para cantantes.- Teatro Experimental Octavio Trias - 2024

Telemundo 48 – Noticias - Entrevista desde Apeldoorn, Netherlands.- Competencia Global Dance Open -2024

Global Dance Open – Competencia de Danza Mundial – Apledoorn, Netherlands - 2024

Canal 44 – El Cafecito de la Mañana – Entrevista por representar a Mexico en el Global Dance Open. 2024 / Presentación de un solo contemporáneo en el programa.

Canal 44 – El Cafecito de la Mañana – Invitada como bailarina en una Parodia de Beetle Juice – Nov 2024.

Best Model of Universe – Modelaje / competencia – Lloret de Mar, España. – Premio a la Elegancia. 2023

Barcelona Fashion Week – Opening Dance Contemporary Solo – Lloret de Mar, España 2023

Universidad Autonoma de Cd. Juarez – Invitada - Solo Contemporaneo / Ballet Donaji - 2023

UTEP / Dance Festival in the Dessert – Gathering for Water – Invitada Solo Contemporaneo / Kuos Dance - 2023

Parque Central – Danza + Arte Digital Interactivo – Performer – Cd. Juarez, Chih. 2022.

YAGP – Festival Internacional de Danza, Orizaba, Veracruz – 2021

## **Certificaciones / Talleres**

Compañía de Teatro MAG - Estudiante de Teatro Musical - Bootcamp (2025 – actual).

Taller de Actuación en Teatro – con el director Carlos Artuto Padilla (Ago 2025).

Taller “Detrás de Camaras” con el director de cine Rayell Abad Guangorena (2024).

Taller Intensivo de Actuación / Método Lee Strasberg / impartido por el actor Marcos Duarte (2024).

Esgrima Escenico / Teatral – Liga Municipal de Esgrima / Maestro Victor Martin Cortinas – (2023).

Master Class de Teatro Musical – Impartido por Lolita Cortez (2023).